

RÉSERVATION

Abonnements 4 spectacles

40€ □



Samedi 25 octobre à 20h30
Karl Biscuit et Marcia Barcellos

..... X =
..... X =
..... X =



Dimanche 26 octobre à 20h30
Les slovaks dance collective

..... X =
..... X =
..... X =



Mardi 28 octobre - Soirée partagée - Repas
à 19h30 : Virginia Heinen
à 21h : Andréa Sitter

..... X =
..... X =
..... X =



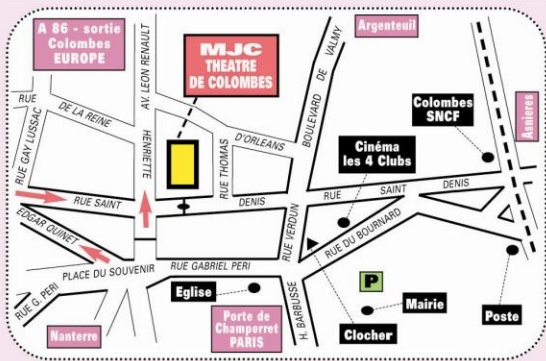
Mercredi 29 octobre à 20h30
Bruce Taylor

..... X =
..... X =
..... X =

Vous pouvez régler sur un même chèque votre stage et les spectacles libellé à l'ordre de la mjc-ic

Total général =

PLAN D'ACCES



SNCF de la gare St-Lazare 1 train toutes les 15 mn - Arrêt : Colombes
AUTOBUS arrêt : Eglise de Colombes - 164 : Porte Champerret - 166 : Porte Clignancourt - 167 : Pont de Levallois - 176 : Pont de Neuilly - 304 : Asnières-Gennevilliers - 378 : La Défense - **PARKING** Mairie de Colombes

----- Document non contractuel - Conception Djahida Kabouia -----

PROFESSEURS



Alain Gruttadauria modern'jazz

Ses talents de pédagogue, danseur et chorégraphe sont reconnus en France et dans toute l'Europe. Son travail sur l'énergie et la technique, arrêt, accélération, fragmentation définissent son style.



Corinne Lanselle contemporain

Formée à New York aux techniques Limon, Horton et Alvin Ailey. Sa technique recherche l'appui dans la terre mais aussi un travail dans l'espace à base de 8.



Serge Ricci contemporain

Il a suivi une formation classique au Centre Rossella Hightower, en Jazz avec Mickaël Avens et Rheda, et en Moderne avec Peter Goss, Harris Mandafounis (technique Limon) et Hans Zülig.



Bruce Taylor modern'jazz

Originaire de New York, où il suit les formations d'Alvin Ailey American Dance Center, de la Martha Graham Contemporary Dance School et du Theater of Harlem. Il danse dans les Cie's Elisa Monte, Peter Goss, Rheda.



Patrice Valéro jazz

Son enseignement se trouve emprunt de rigueur technique, de richesse d'écritures chorégraphiques aux énergies variées. Il a été danseur dans les Cie's Rheda, Cré-Ange, Peter Goss, Gianin Loringett.

SPECTACLES

Samedi 25 oct. à 20h30

Encyclopédie des tendances souterraines

Karl Biscuit et Marcia Barcellos

Cie Système Castafiore

Système Castafiore délivre ses subtiles perceptions sur un mode ludique. Refaire le monde en s'amusant, telle est sa devise.

Dimanche 26 oct. à 20h30

Opening Night - Avec le soutien d'Arcadi

Les slovaks dance collective

Pièce pour 5 danseurs et 1 violoniste

L'humour et la virtuosité régissent cette petite fresque ; ainsi, la courbette lie les références à l'air oriental, à la symphonie un peu désuète et à la gigue.

Mardi 28 oct. à 19h30

Soirée partagée

Stella

Virginia Heinen

Cie Blické - Solo

Petite, elle rêvait de princesse, grande elle rêve de star... La vie

semble se dérouler sur un rêve étoilé, mais la réalité perturbe l'enchantement et en révèle le poids jusqu'à la chute.

- Repas en cafétéria -

à 21h

Andréa Sitter - Solo

La cinquième position, une chronique dansée

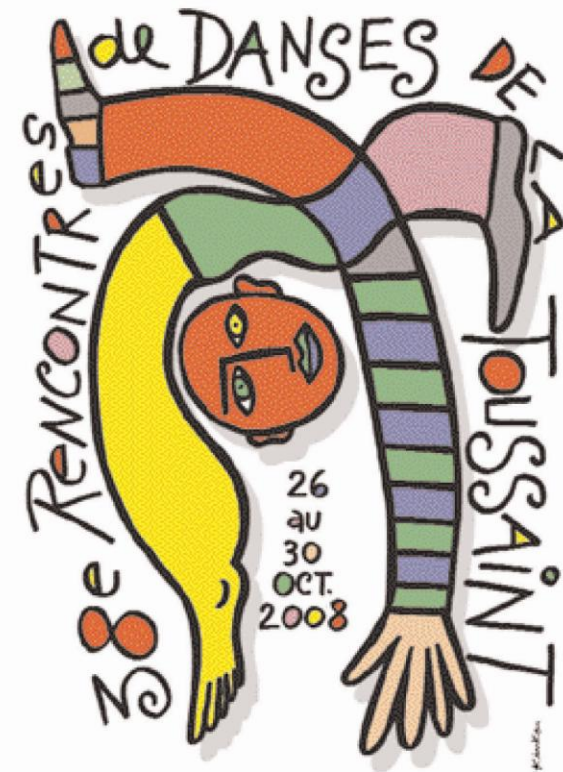
Je me suis réveillée en arrière, j'ai fermé les yeux et j'ai recréé ou inventé chorégraphies et paroles, puisant dans ce qui s'est imprimé en moi depuis des années.

Mercredi 29 oct. à 20h30

Chaplin in the mov'

Bruce Taylor - Cie ChoréOnyx

Chaplin in the mov' vous propose de revisiter l'univers de ce "Pierrot lunaire" qu'est Charlot, personnage poétique et ambivalent, qui évolue entre la réalité de la rue et l'imaginaire du rêve d'enfant.



25 oct. 20h30

Karl Biscuit & Marcia Barcellos
Cie Système Castafiore

26 oct. 20h30

Les slovaks dance collective
Avec le soutien d'Arcadi

28 oct. 19h30

Virginia Heinen Cie Blické
Andréa Sitter

29 oct. 20h30

Bruce Taylor Cie ChoréOnyx

Stage : Alain Gruttadauria Corinne Lanselle Serge Ricci Bruce Taylor Patrice Valéro



MJC THEATRE DE COLOMBES

96/98 rue saint-denis 92700 colombes
Tél : 01.56.83.81.81

CONDITIONS DE STAGE



Les 38e Rencontres de Danses de la Toussaint ont lieu du 26 au 30 oct.

samedi soir. Lors de votre inscription, il vous sera remis votre carte de stagiaire que vous devez présenter à l'accueil en début de cours.

A la fin de chaque cours il est demandé aux stagiaires de sortir de la salle pour procéder au contrôle du cours suivant.

Pour prendre en compte votre inscription

Le bulletin doit être dûment rempli, accompagné du montant du stage selon la formule choisie ou de 65€ d'acompte. *Par chèque* : à l'ordre de la mjc-tc. *Depuis l'étranger* :

IBAN / FR76 3000 4003 6700 0007 5577 919
BIC/ BNPAFRPPGNV

En cas de désistement avant le 11 oct., la moitié de l'acompte est restituée, au-delà de cette date, il reste acquis à la mjc-tc.

Tout stage commencé reste dû intégralement.

Les cours débuteront dimanche 26 octobre à 9h

Les cours sont assurés à la mjc-tc, à l'Avant-Seine et au Conservatoire. Le stage est ouvert aux plus de 13 ans pour les danseurs intermédiaires et avancés. Une autorisation parentale pour les mineurs est obligatoire. L'accueil des stagiaires aura lieu le dimanche de 7h30 à 17h, les chambres sont disponibles à partir du

PLANNING DES COURS

	MJC-TC	AVANT SEINE	CONSERVATOIRE
9h 10h30	I Alain Gruttadauria	A Corinne Lanselle	
	A Alain Gruttadauria	I Corinne Lanselle	
12h30 14h		I Patrice Valéro	A Serge Ricci
14h15 15h45		A Patrice Valéro	I Serge Ricci
16h 17h30		I Bruce Taylor	I : intermédiaire A : avancé
17h45 19h15		A Bruce Taylor	

HEBERGEMENT

L'hébergement se fait à l'Hôtel Kyriad : 1 rue Albert Camus à Colombes. Une navette gratuite est à votre disposition pour le trajet de la mjc-tc à l'hôtel.

Les petits-déjeuners sont servis à la mjc-tc.

Veuillez nous communiquer votre jour d'arrivée et de départ.

> Chambre double

+ petit déjeuner : 25€ par nuit
et par personne

> Chambre seul

+ petit-déjeuner : 50€ par nuit
et par personne

RESTAURATION

Une restauration sur place est ouverte midi et soir, du dimanche midi au jeudi midi.

- > Pension complète : 55,80€ - 1 plat + 1 entrée ou 1 dessert
- > Demi-pension : 33,50€ - 1 plat + 1 entrée ou 1 dessert (5 repas)
- > A la carte (paiement en bout de rampe, minimum 5€)

TARIFS DES COURS

La carte d'adhésion mjc-tc comprend une assurance obligatoire :

- > Colombien 7,25€ □
- > Non-colombien 13,30€ □

- > 2 cours 170€ □
- > 3 cours 218€ □
- > 4 cours 247€ □
- > Cours à l'unité 20€ □

REDUCTIONS

- > **-10€** pour les - de 18 ans
- > **-10€** pour les inscriptions réglées avant le 12 octobre
- > **-20%** sur la formule pour les étudiants danse et les élèves de conservatoire (sur présentation d'un justificatif)
- > **Pas de réduction sur les cours à l'unité**

Spécial professeur

- > **-10%** : 2 élèves amenés
- > **-25%** : 5 élèves amenés
- > **Gratuité sur la formule** "3 cours par jour" du professeur accompagnateur pour 8 élèves amenés, si chaque élève s'inscrit à une formule (elles doivent nous parvenir sous le même pli).

Les réductions sont cumulables et ne peuvent pas excéder 30% du montant de la formule

FORMATION PROFESSIONNELLE

Vous avez peut-être le droit à une prise en charge **contactez-nous !**

☐ 01.56.83.81.81 - fax. : 01.42.42.20.20
mjctheatrecolombes@wanadoo.fr - www.mjctheatre.com

BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom Prénom

Date de naissance

Profession

Adresse

Code postal Ville

Tél

E-Mail



Adhésion Colombien 7,25€ □
avec l'assurance Non-colombien 13,30€ □

Formule stage 2 cours 170€ □
pour 5 jours 3 cours 218€ □
4 cours 247€ □

Réductions Moins de 18 ans -10€ □
sur formule Avant le 12 octobre -10€ □
(cachet poste faisant foi) Etudiant / Conservatoire -20% □

Cours à l'unité x 20€ = □

Total A :

Spécial professeur -10% : 2 élèves amenés □
-25% : 5 élèves amenés □
8 élèves amenés □
(gratuité sauf hébergement/repas)

Total B :

Hébergement Chambre double (par nuit) 25€ □
Chambre seul (par nuit) 50€ □
Pension complète 55,80€ □
Demi-pension 33,50€ □
Jour d'arrivée :
Jour de départ :

Total C :

Total A + B + C :

Acompte -65€ □

Total général :

A retourner à
MJC Théâtre
de Colombes
96/98 rue
saint-denis
92700 colombes